

CHESTIONAR REFERITOR LA STILURILE DE ÎNVĂȚARE

NUME _____ Data _____

Acest chestionar vă va ajuta să găsiți modul prin care puteți învăța cel mai bine.

Nu există răspunsuri corecte sau greșite

- Pentru completarea chestionarului aveți la dispoziție atât timp cât aveți nevoie, aproximativ 10 și 30 minute, dar nu este NICIO PROBLEMĂ dacă durează mai mult.
- Răspundeți la toate întrebările pentru a obține cele mai bune rezultate, sinceritatea este foarte importantă pentru completarea acestui chestionar
- Răspundeți la întrebări prin DA sau NU.
- Încercuiți doar un singur răspuns la fiecare întrebare
- Dacă doriți să răspundeți prin „uneori”, gândiți-vă dacă mai mult sunteți de acord sau mai mult dezapropați enunțul respectiv, și răspundeți prin Da sau NU.

1	Când descrieți o vacanță/ o petrecere unui prieten, vorbiți în detaliu despre muzica, sunetele și zgomotele le-ai ascultat acolo?	DA	NU	■
2	Vă folosiți de gestică a mâinilor când vorbiți ?	DA	NU	□
3	În locul ziarelor, preferați radioul sau televizorul pentru a vă ține la curent cu ultimele noutăți sau știri sportive?	DA	NU	■
4	La utilizarea unui calculator considerați că imaginile vizuale sunt utile, de exemplu icoanele, imaginile din bara de meniuri, sublinierile colorate, etc.?	DA	NU	◆
5	Când notați anumite informații preferați să nu luați notițe, ci să desenați diagrame, imagini reprezentative?	DA	NU	□
6	Când jucați „X și 0” sau dame puteți să vă imaginați semnele „X” sau „0” în diferite poziții?	DA	NU	◆
7	Vă place să desfaceți în părți componente anumite obiecte și să reparați anumite lucruri? De exemplu: bicicleta dvs., motorul mașinii dvs., etc..	DA	NU	□
8	Când încercați să vă amintiți ortografia unui cuvânt, aveți tendința de a scrie cuvântul respectiv de câteva ori pe o bucată de hârtie până când găsiți o ortografie care arată corect?	DA	NU	◆
9	Când învățați ceva nou, vă plac instrucțiunile citite cu voce tare, discuțiile sau / și cursurile orale?	DA	NU	■
10	Vă place să asamblați diferite lucruri?	DA	NU	□
11	La utilizarea calculatorului considerați că este util ca sunetele emise să avertizeze utilizatorul asupra unei greșeli făcute sau asupra terminării unui moment de lucru?	DA	NU	■
12	Când recapitulați / studiați sau învățați ceva nu vă place să utilizați diagrame și / sau imagini?	DA	NU	◆
13	Aveți rapiditate și eficiență la copierea pe hârtie a unor informații?	DA	NU	◆
14	Dacă vi se spune ceva, vă amintiți ce vi s-a spus, fără necesitatea repetării acelei informații ?	DA	NU	■
15	Vă place să efectuați activități fizice în timpul liber? De exemplu: sport, grădinărit, plimbări, etc.	DA	NU	□
16	Vă place să ascultați muzică când aveți timp liber?	DA	NU	■
17	Când vizitați o galerie sau o expoziție, sau când vă uitați la vitrinele magazinelor, vă place să priviți singur (ă), în liniște?	DA	NU	◆
18	Găsiți că vă este mai ușor să vă amintiți numele oamenilor decât fețele lor?	DA	NU	■
19	Când fotografiați un cuvânt, scrieți cuvântul pe hârtie înainte?	DA	NU	□
20	Vă place să vă mișcați în voie când lucrați?	DA	NU	□
21	Învățați să ortografiați un cuvânt prin pronunțarea acestuia?	DA	NU	■
22	Când descrieți o vacanță/ o petrecere unui prieten, vorbiți despre cum arătau	DA	NU	◆

	oamenii, despre hainele lor și despre culorile acestora?			
23	Când începeți o sarcină nouă, vă place să începeți imediat și să rezolvați ceva atunci, pe loc?	DA	NU	□
24	Învățați mai bine dacă asistați la demonstrarea practică a unei abilități anume ?	DA	NU	◆
25	Găsiți că vă este mai ușor să vă amintiți fețele oamenilor decât numele lor?	DA	NU	◆
26	Pronunțarea cu voce tare a unor lucruri vă ajută să învățați mai bine ?	DA	NU	■
27	Vă place să demonstrați și să arătați altora diverse lucruri?	DA	NU	□
28	Vă plac discuțiile și vă place să ascultați opiniile celorlalți?	DA	NU	■
29	La îndeplinirea unor sarcini urmați anumite diagrame ?	DA	NU	◆
30	Vă place să jucați diverse roluri?	DA	NU	□
31	Preferăți să mergeți „pe teren” și să aflați singuri informații, decât să vă petreceți timpul singură într-o bibliotecă?	DA	NU	□
32	Când vizitați o galerie sau o expoziție, sau când vă uitați la vitrinele magazinelor, vă place să vorbiți despre articolele expuse și să ascultați comentariile celorlalți?	DA	NU	■
33	Urmăriți ușor un drum pe hartă?	DA	NU	◆
34	Credeți că unul dintre cele mai bune moduri de apreciere a unui exponat sau a unei sculpturi este să îl / o atingeți?	DA	NU	□
35	Când citiți o poveste sau un articol dintr-o revistă, vă imaginați scenele descrise în text?	DA	NU	◆
36	Când îndepliniți diferite sarcini, aveți tendința de a fredona în surdină un cântec sau de a vorbi cu dvs. înșivă?	DA	NU	■
37	Vă uitați la imaginile dintr-o revistă înainte de a vă decide ce să îmbrăcați?	DA	NU	◆
38	Când planificați o călătorie nouă, vă place să vă sfătuiți cu cineva în legătură cu locul destinației?	DA	NU	■
39	Va fost întotdeauna dificil să stați liniștit mult timp, și preferați să fiți activi aproape tot timpul?	DA	NU	□

Aflați care este stilul dvs de învățare:

Încercuți numai numărul întrebărilor la care ați răspuns cu DA			Acum marcați pe grafic numărul total pentru fiecare stil de învățare, după care uniți cele 3 puncte
◆	■	□	
4, 6,	1, 3, 9,	2, 5,	13 _____ 13
8,	11, 14,	7,	12 _____ 12
12,13,	16,	10, 15,	11 _____ 11
17,	18, 21,	19, 20 ,	10 _____ 10
22, 24,	26, 28,	23, 27, 30,	9 _____ 9
25, 29,	32, 36,	31, 34, 39	8 _____ 8
33, 35, 37	38		7 _____ 7
			6 _____ 6
			5 _____ 5
			4 _____ 4
			3 _____ 3
			2 _____ 2
			1 _____ 1
			0 _____ 0
Total întrebări încercuite _____	Total întrebări încercuite _____	Total întrebări încercuite _____	VIZUAL AUDITIV KINESTEZIC

Obs. Cea mai înaltă curbă de pe grafic arată stilul dvs. de învățare preferat. Dacă curba are o evoluție aproximativ egală înseamnă că vă place să utilizați toate stilurile de învățare.

Clasificarea stilurilor de învățare în funcție de modalitățile senzoriale de percepere a informației

MODELUL FLEMING ȘI MILLS a fost elaborat de neozeelandezii Fleming și Mills în 1992 și se concentrează pe modalitățile senzoriale prin care percepe informația o persoană care învață. Autorii identifică următoarele stiluri de învățare:



- vizual – orientat spre grafice, tabele, figuri, scheme și orice alte reprezentări grafice pentru ceea ce este expus prin intermediul cuvintelor;
- auditiv – orientat spre informația auzită: prelegeri, casete audio, discuții;
- citit-scris (vizual) – orientat spre informația vehiculată prin cărți, manuale, articole, notițe;
- kinesteziic – orientat spre exercițiu și practică, conectare la realitate prin experiență, exemple sau simulare.

Stilul de învățare vizual

Punctele tari ale acestui stil sunt: capacitatea de înțelegere a informațiilor atunci când sunt văzute prin prezentări și proiecte vizuale. Amintirea cu acuratețe a tot a ceea ce s-a scris sau citit.

Caracteristicile stilului vizual

- vorbește repede
- bun organizator
- observă în special detaliile **mediului**
- reține mai repede ceea ce a văzut decât ceea ce a auzit
- nu îl distrage zgomotul
- uită instrucțiunile verbale
- este cititor bun și rapid
- preferă să citească, nu să i se citească
- uneori nu-și pot găsi cuvintele potrivite

Strategiile de învățare potrivite pentru stilul vizual

- ◆ sublinierea ideilor principale, a cuvintelor, a formulelor matematice cu diferite culori
- ◆ oferă un timp suficient pentru vizualizarea graficelor, tabelelor și imaginilor
- ◆ utilizarea unor instrumente de studio : hărți, tabele, grafice
- ◆ transcrierea informației
- ◆ vizualizarea informației scrise

Stilul de învățare auditiv

Punctele tari ale acestui stil sunt: amintirea cu acuratețe a instrucțiunilor, sarcinilor verbale, o mai bună înțelegere a informațiilor atunci când sunt auzite, plăcerea de a asculta și participa la discuții de grup.

Caracteristicile stilului auditiv

- Învăță ascultând conversații sau prezentări
- vorbește ritmat
- vorbește cu sine (în gând)
- este ușor distras de zgomot
- își mișcă buzele și spune cuvintele când citește
- îi place să învețe cu voce tare
- este mai bun povestitor decât scriitor
- este vorbăreț, îi plac discuțiile

Strategiile de învățare potrivite pentru stilul auditiv

- ◆ explicarea noilor informații, exprimarea verbală a ideilor
- ◆ citirea cu voce tare
- ◆ învățarea cu tutori sau într-un grup în care pot să adreseze întrebări, să ofere răspunsuri, să exprime modul de înțelegere a informației orale

Stilul de învățare tactil-kinestezic

Caracteristicile stilului kinestezic

- învață prin manevrarea obiectelor
- vrea sa încerce obiectele și mecanismele
- vorbește rar
- stă aproape de persoana cu care vorbește
- este atent la gesturi și gesticulează
- memorează mergând
- nu reține locații geografice decât dacă a fost acolo
- utilizează verbe de acțiune
- utilizează acțiuni ale corpului pentru a demonstra ceea ce a învățat
- are un scris urât
- îi place să se implice în jocuri

Strategii de învățare potrivite stilului kinestezic

- ◆ mânăuiera obiectelor care trebuie învățate
- ◆ aranjarea tabelelor și a diagramelor într-o ordine corectă
- ◆ utilizarea unor mișcări, dramatizări, dans, pantomime sau jocuri de rol pentru dezvoltarea memoriei de lungă durată
- ◆ vorbitul și plimbatul în timpul repetării cunoștințelor
- ◆ învățarea prin aplicarea în practică cunoștințelor învățate



